

LA TÊTE VIVANTE SANS CORPS LA CABEZA PARLANTE



EJE PRODUCCIONES CULTURALES, S.L.

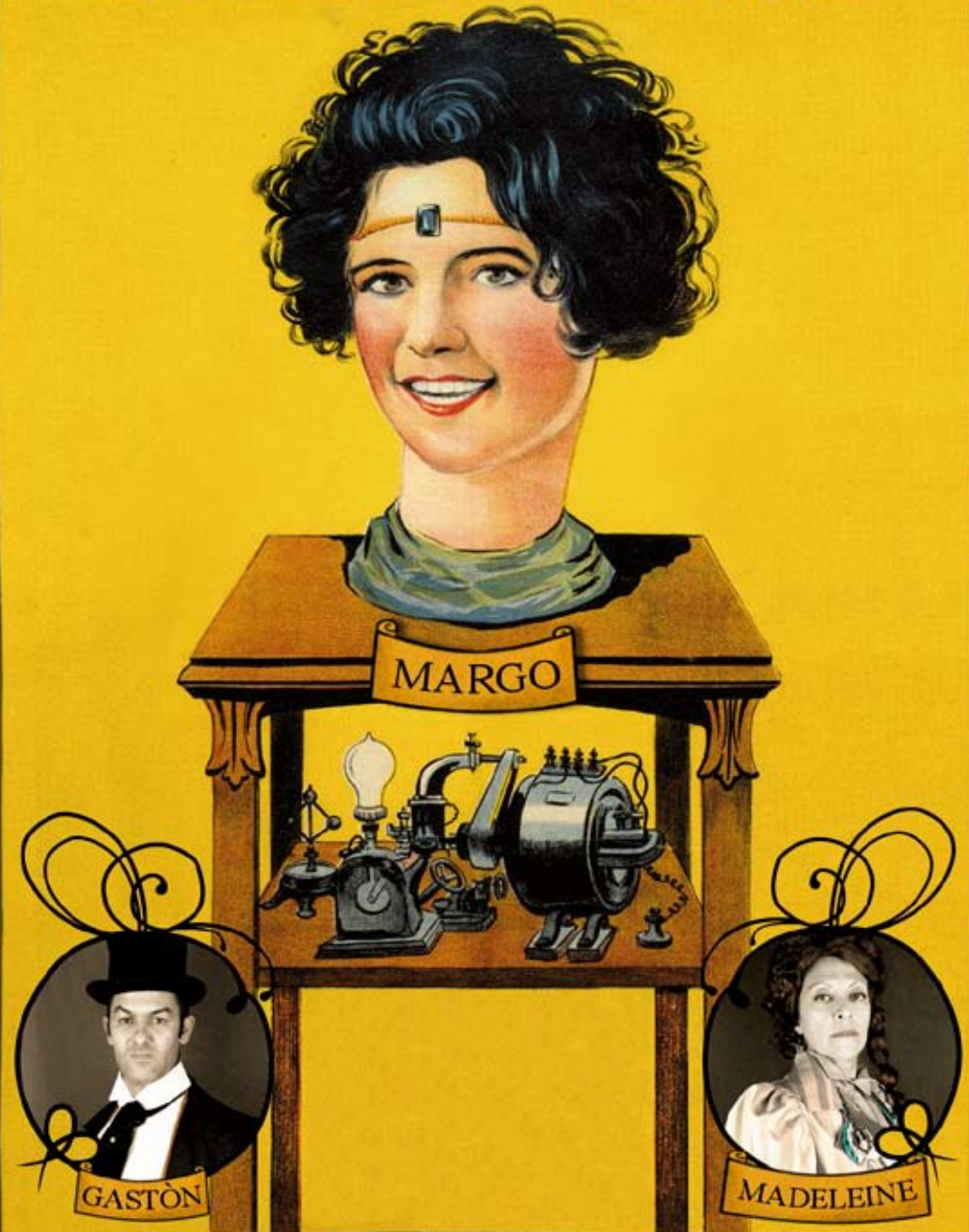
C/. San Rafael, 11 - Bajo • 24007 LEÓN

Tlf./Fax: +34 987 22 13 03

Móviles: +34 606 33 33 94/96

info@ejeproducciones.com

www.ejeproducciones.com



Teatro Diadres
España
Espagne- Spain

"La Cabeza Parlante"
"La Tête Parlante Sans Corps"
"The talking head"



Todos los públicos
Tous les âges
All ages



5 horas.
5 heures
5 hours



Indistintamente, sala o calle.
Indépendamment, l'intérieur et de la rue
Indistinctly, indoor and outdoor

SINOPSIS_SYNOPSIS

La Condesa de Cognac, arruinada, exhibe a su hermana, sin cuerpo, por las Ferias del mundo. En grupos de 15 personas, los espectadores acceden a una barraca del siglo XIX para contemplar, durante cinco minutos, este fenómeno insólito a tan sólo 30 centímetros de la increíble cabeza sin cuerpo. Teatro breve, íntimo y de proximidad.

La Comtesse de Cognac, ruiné, exhibe la tête sans corps de sa soeur dans les foires du monde entier. Dans les groupes de 15 personnes, les spectateurs ont accès à une baraque de foire au XIX siècle pour regarder, pendant cinq minutes, ce phénomène inhabituel à seulement 30 cms. de la incroyable et insolite "tête vivante sans corp". Théâtre brève, intimiste et de proximité.

Actually the Countess of Cognac is ruined and exhibits his sister, without body, the fairs in the world. In groups of 15 people, viewers have access to a nineteenth-century barracks to watch for five minutes, this unusual phenomenon only 30 inches from the amazing disembodied head. Theatre brief, intimate and proximity.

